

Die Schweizer „The Rockets“ live in Las Vegas

The Rockets: Roger Strub (Drums), „Dutch“ Swen van Altena (Lead Vocals, Rhythm Guitar), Marco Hunziker (Saxophone), Walter Thut (Lead Guitar, Backing Vocals) und Max Dolder (Double Bass, Backing Vocals) bei ihrem Auftritt in Las Vegas (Nevada) ...



... und hier in Reno (Nevada).

Das weltweit grösste Rockabilly Festival der Welt heisst „Viva Las Vegas“ und findet immer an Ostern im Land der unbegrenzten Möglichkeiten statt.

Schon zum 16. Mal pilgerten etwa 20.000 Musikbegeisterte in die Spielerstadt in der Wüste Nevada um den Klängen vergangener Zeiten zu frönen. Rockabilly wird charakteristisch mit Schlagzeug,

Kontrabass, Rhythmus- und Lead Gitarre gespielt und ist eine Mischung aus Blues, Hillbilly und traditionellem Country. So ist es nicht verwunderlich, dass auch das Publikum sehr durchmischt ist. Hep Cats, Hotroder (Schrauber), Cowboys, Rockabellas und Hipster geben sich hier die Hand. Nebst diversen Angeboten wie Oldtimershow, Tanzkurse, Verkaufsstände, Misswahlen usw. gibt es vor allem viel, viel Musik

zu hören. Dieses Jahr konnte man über sechzig Formationen bewundern. Mittendrin in all dem Trubel, die Rockabilly Band The Rockets aus dem Aargau. An diesem Anlass spielte die Schweizer Formation mit Grössen wie Little Richard, Dick Dale oder etwa der Doo Wop Legende The Clefstones, welche alle auch an diesem Festival teilnahmen.

Ende Mai reiste die Band nach

Moskau, im Juni nach Milano und im Juli nach Giethoorn in Holland, ebenfalls um an grossen Festivals loszulegen. Dazwischen gibt es natürlich auch in der Schweiz immer wieder Konzerte. Dies alles im Zuge ihres neu erschienenen Albums „Nailpolish, Lies and Gasoline.“

Text: Max Dolder, Fotos: zVg

Mehr Infos über die Band:
www.therockets.ch